

Работа над методической темой

№ п/п	Ф.и.о педагога	Методическая тема	Результат
1.	Гаврилов В.В.	Мониторинг динамики здоровья и психофизического состояния ребёнка	Организована исследовательская работа в д/о. Усовершенствован имеющийся диагностический инструментарий
2.	Горбалева И.В.	Значение психологического состояния спортсмена для нормального выполнения полета.	Организованы и проведены воспитательные мероприятия в объединении доработан диагностический комплекс к программе
3.	Калашников И. Н	Подвижные игры в физической подготовке младших школьников	Выступил с докладом на МО, педсовете. Ведется детская исследовательская деятельность
4.	Черемисин А.Ю.	«Роль двигательной активности в сохранении здоровья».	Проведены воспитательные мероприятия в объединении, опубликована статья, доработан диагностический комплекс
5.	Шелепов С.А.	«Совершенствование навыков стрельбы из одноствольного стрелкового оружия»	Выступил с докладом на МО, педсовете «Развитие и совершенствование системы стрелковой подготовки допризывников на основе организации полевых выходов»
6.	Юмашов А.Ф.	«Разработка комплексов ОРУ направленных на расслабление и восстановление организма спортсмена»	Выступил с докладом на МО, Ведется детская исследовательская деятельность
7.	Кайгородов О.С.	Развитие психоэмоциональной устойчивости у борцов дзюдо 12-13 лет на этапе начальной специализации.	доклад на МО, внедрение комплекса упражнений для эффективности развития психоэмоциональной устойчивости борцов
8.	Францева Е.Н.	Использование игровых технологий в образовательном процессе в рамках системно-деятельностного подхода	публикация, доклад на МО, педсовете
9.	Теренин П.С.	Развитие психоэмоциональной устойчивости у самбистов 12-13 лет на этапе начальной специализации.	доклад на МО, внедрение комплекса упражнений для эффективности развития психоэмоциональной устойчивости самбистов
10.	Данилова И.Г.	«Упражнения для развития силы самбиста в динамическом режиме»	доклад на МО, внедрение комплекса упражнений для силы самбиста в динамическом режиме
11.	Молочнова Татьяна Сергеевна	Развитие хореографических способностей через индивидуализацию и	Обобщение педагогического опыта, май 2017г, Окружной смотр-конкурс

	(высшая)	дифференциацию образовательного процесса	педагогических достижений в системе дополнительного образования «К новым горизонтам», (приказ от 18.05.2017 № 654), Диплом 1 степени http://ddt1biy.edu22.info/images/documents/metod_material/2016_17/Molochnova_obobchenie_opita.pdf
12.	Деханов Дмитрий Валерьевич (высшая)	Влияние народного танца на физическое развитие мальчиков	мастер-класс «Региональные особенности русского танца», 09.12.17
13.	Деханова Оксана Анатольевна (высшая)	ОУР	
14.	Лукина Марина Моисеевна (высшая)	Влияние партерной гимнастики на развитие хореографических данных у детей младшей группы ансамбля «Мечта» (9-10 лет)	Статья по теме: Развитие творческого потенциала одаренных детей через использование метода проекта на занятиях по хореографии, Публикация в сборнике, 02.11.17
15.	Валикова Марина Леонидовна (первая)	Дифференциальные особенности аккомпанемента в хореографическом классе по различным дисциплинам	Статья «Особенности аккомпанемента хореографических занятий» Июнь 2017, Сборник материалов научно-практической конференции в АГГПУ
16.	Долгих Юлия Леонидовна (первая)	Применение педагогических технологий как средство повышения качества обучения в хореографическом ансамбле «Улыбка»	Обобщение опыта (май, 2017) Окружной смотр-конкурс педагогических достижений в системе дополнительного образования «К новым горизонтам», (приказ от 18.05.2017 № 654), Диплом участника http://ddt1biy.edu22.info/images/documents/metod_material/2018/Obobshenie_Dolгих.pdf
17.	Грибач Евгения Вячеславовна (первая)	Развитие хореографических навыков у детей дошкольного возраста	Педагогический совет «Организация двигательного режима воспитанников ДОУ», выступление по теме «Двигательная активность детей, как основополагающий фактор их здоровья»
18.	Казанцева Мария Евгеньевна (первая)	Духовное и физическое развитие обучающихся средствами партерной гимнастики	
19.	Бороздина Дарья	Музыкально-ритмическая и танцевальная деятельность –	

	Михайловна а (первая)	как средство развития творческих способностей детей дошкольного возраста	
20.	Сухоничева Наталья Викторовна (первая)	Обучение АГПУ	
21.	Крестина Анастасия Ивановна (первая)	Эстетическое воспитание детей на занятиях хореографии	Учебно-практическое пособие «Описание танцев», Выставка методических материалов МБУДО «ДДТ» «Методический калейдоскоп-2017», Диплом
22.	Кузнецова Анастасия Олеговна	Апробация оптимальных форм и методов обучения джаз-модерн танцу в хореографическом коллективе, с целью повышения технической стороны танца.	
23.	Минакова Валентина Ивановна (балетмейстер) д/о	Апробация оптимальных форм и методов обучения детскому танцу в хореографическом коллективе, с целью повышения технической стороны танца.	
24.	Аношина АВ (балетмейстер)	Обучение АГУ, 1 курс	
25.	Дьяконова Ирина Владимировна (первая)	Танцевально-игровая деятельность обучающихся первого года обучения хореографии	
26.	Шалдыбина Татьяна Викторовна (первая)	Методическая организация слушания музыки с детьми дошкольного возраста	Статья «Восприятие музыки как основа музыкального воспитания в дошкольном учреждении» http://ddt1biy.edu22.info/
27.	Илюшниковна Лилия Александровна	«Вокальные упражнения, как способ формирования певческих навыков у обучающихся»	Выступление на педагогическом совете
28.	Репутина Наталья Витальевна	«Изучение феномена сценического волнения и его структура»	Выступление на педагогическом совете
29.	Осиповская Елена Борисовна	«Развитие навыков эмоционального пения на занятиях с детьми младшего школьного возраста»	
30.	Васич	Работа с источниками, сбор	

	Вячеслав Валентинович	информации (текст, аудио, видео) по теме «Барды Сибири. Авторы»	
31.	Толмачева Надежда Николаевна	«Сольное пение»	
32.	Синдяшкина Мария Сергеевна	«Информационно-коммуникационные технологии в преподавании эстрадного вокала»	
33.	Корнеева Татьяна Викторовна	«Формы занятости и взаимодействия в каникулярное время»	Выступление на педагогическом совете, методические рекомендации.
34.	Ветрова Екатерина Сергеевна	«Дыхательные упражнения как способ формирования правильной вокально-певческой установки»	
35.	Зарубина Анастасия Вячеславовна	«Влияние музыки на нравственное развитие»	
36.	Пупкова Яна Евгеньевна	«Использование музыкально-дидактических игр на занятиях с детьми 6-7 лет»	
37.	Никитин Виталий Александрович	«Роль педагогического репертуара в развитии технических навыков»	
38.	Пасько Елена Анатольевна	«Значение первоначальных навыков в процессах музыкального развития»	Методическое пособие, участие в конкурсе, публикация
39.	Попова К.О.	Нетрадиционные техники рисования на занятиях с дошкольниками.	Систематизирован материал по рисованию страхов, рисование ладошками и пальчиками.
40.	Апенышев а И.Ю.	Развитие связной речи детей в условиях реализации ФГТ.	Изучена учебная, справочная, научно-методическая литература по вопросу развития и формирования лексико-грамматической и связной речи с использованием мнемотехники, разработан комплекс дидактических игр. Выступила на городском МО.
41.	Мацупко Л.В.	Цифры в картинках.	Дополнен методический материал по темам: «Времена года» для детей 3 лет, «Ориентировка в пространстве» для детей 6 лет. Проведена выставка работ детей с картинками образами

			цифр для детей и родителей.
42.	Сургина Е.А.	Дидактические игры как средство развития логического мышления.	Оформила уголок занимательной логики в кабинете. Провела занятия с использованием логических задач и упражнений. Внедрение в свою практику новых технологий таких как: метод проектов, компьютерные технологии, мультимедиа технологии.
43.	Рысьянова Л.А.	Влияние музыки и ритма на формирование у детей дошкольного возраста музыкально - танцевальных навыков.	Разработан музыкально - ритмический комплекс, подобраны игры. Подготовка к обобщению опыта.
44.	Майорская М.С.	Развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста, через пластилиновый рисунок.	Систематизирован материал по пластилиновому рисунку. Разработан мастер – класс «Пластилиновая фантазия».
45.	Плюта Н.М.	Ритмические упражнения - как способ формирования музыкально – танцевальных навыков у детей дошкольного возраста.	Систематизирован репертуар для занятий по ритмике. Подготовка к обобщению опыта.
46.	Колениченко Н.А.	Использование современных информационных технологий по английскому языку.	Дополнен методический материал по темам «My house», «Wild animals», «Our world», «Easter». Изготовлен раздаточный материал, демонстрационный материал, игры «Memory», «Guess who?».
47.	Ягнюк М.П.	Использование компьютерных технологий на занятиях по развитию речи с детьми дошкольного возраста, как средство повышения качества обучения и воспитания детей.	Разработала 26 обучающих презентаций для детей седьмого года жизни по методике Домана. способствующих успешное обучение чтению, развитию ассоциативной памяти, логического мышления, а возрастающая сложность заданий обеспечивает интенсивное речевое и личностно-психическое развитие.
48.	Миронова Е.С.	Развитие музыкальных способностей детей средствами игровой деятельности.	Разработаны дидактические игры для детей 3-4 лет.
49.	Максименко Г.Р.	Инновации в работе с детьми дошкольного возраста с нарушением речи.	Разработана артикуляционная гимнастика для индивидуальной работы. Подобран материал по темам: «Звуковая гимнастика», «Миогимнастика», «Психогимнастика».
50.	Глотова Н.В.	«Особенности выбора дидактических материалов	Разработка материала по теме Конспект занятия «Народная кукла –

		при работе с детьми младшего школьного возраста по программе «Пэчворк».	Кубышка травница», имеет экспертную оценку и опубликован на Всероссийском дистанционном образовательном портале «Продлёнка».
51.	Кириченко Т.М.	«Развитие творческой активности детей младшего школьного возраста через знакомство с различными видами рукоделия»	Разработка материала по теме: «Формирование творческой активности детей младшего школьного возраста через знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества». Публикация материала по теме: «Формирование творческой активности детей младшего школьного возраста через знакомство с различными видами декоративно-прикладного творчества».
52.	Бахтина Ю.Р.	«Использование ИКТ с целью активизации творческой деятельности обучающихся»	Разработка исследовательского проекта «Использование ИКТ в проекте Времена года», его участия в методических и творческих выставках. Подготовка материала и выступление на методическом семинаре художественной направленности по теме «Проектная деятельность в системе дополнительного образования».
53.	Кашинская Е.В.	«Использование современных технологий ДПИ с целью активизации творческой деятельности обучающихся»	Разработка исследовательского проекта «Занимательный пуговица».
54.	Федосимов а И.Н.	«Оригами, как эффективное средство развития мелкой моторики для дошкольника»	База наглядных пособий: схемы, таблицы.
55.	Суворова В.А.	«Игра как фактор успешной мотивации детей младшего школьного возраста к изобразительной деятельности».	Сборник информационно-методических материалов по теме.
56.	Черданцева А.В.	«Применение современных методов и технологий в образовательном процессе для развития творческих способностей детей»	Публикация в сборнике материалов международной научно-практической конференции «Художественное образование: проблемы и перспективы» с темой «Традиционные и инновационные технологии в системе образования в области культуры и искусства».

			Разработка сборника занятий для детей младшего школьного возраста, «Если б прерии молчали...»
57.	Николаенко С.В.	«Развитие творческих способностей детей средствами декоративно-прикладного творчества через применение эффективных методов, технологий»	Разработка цикла занятий для детей младшего и среднего школьного возраста, направленного на развитие творческих способностей обучающихся средствами бумагопластики по теме «Вот так Африка!»
58.	Антонова Е.В.	«Нейропсихологический подход в развитии изобразительных способностей детей младшего школьного возраста»	Изучение литературы, подбор материала по теме.
59.	Пенькова Л.В.	«Формирование навыков композиционного и цветового решения на занятиях по бисероплетению»	Разработка комплекта занятий, внедрение его в программу с целью более результативного участия детей в выставках. Представление материалов на методических и творческих выставках.
60.	Овчинникова И.В.	«Технология живописи маслом как этап самостоятельного творчества обучающихся»	Разработка материала и выступление с обобщением опыта по теме «Технология живописи маслом как этап самостоятельного творчества обучающихся»
61.	Голубцова Т.А.	«Ковровая вышивка – как одна из техник декоративно-прикладного творчества, формирующая навыки функциональной грамотности обучающихся»	Разработано учебно-методическое пособие «Ковровая вышивка петелька за петелькой» и представлено на конкурс «Методический калейдоскоп» (Диплом)
62.	Еровикова Т.А.	«Разработка инновационных технологий в бумагопластике для детей младшего школьного возраста»	Разработка материала по теме «Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Бумажный мир», имеет экспертную оценку и опубликован на Всероссийском дистанционном образовательном портале «Продлёнка».
63.	Галанова О.К.	«Использование мнемотаблиц на занятиях с детьми дошкольного возраста»	Выступление на МО
64.	Игнатова Е.А.	Методическое обеспечение к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Почемучки» раздел «Занимательная	Участие в конкурсе «Методический калейдоскоп» Грамота за Методические рекомендации по разделу «Занимательная логика»

		логика»	
65.	Чиркова С.В.	Методическое обеспечение к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Витаминка» по разделу математика у детей 3-4 года.	Выступление на МО
66.	Горбатовых Н.В.	«Методическое обеспечение к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Витаминка» к разделу «Заниматика» с детьми 3-4 года	Выступление на МО
67.	Черданцева Е.Ф.	«Языковое портфолио, как средство повышения мотивации в изучении английского языка»	Участие в конкурсе «Педагогический триумф»
68.	Родионова Л.Б.	«Методическое обеспечение к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Витаминка» к разделу «Ознакомление с художественной литературой»	Выступление на МО
69.	Малыгина Д.М.	«Методическое обеспечение к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Знатоки»	Участие в конкурсе «Методический калейдоскоп» Диплом. Методическое обеспечение к разделу «Мир вокруг»
70.	Вдовина О.А.	«Методическое обеспечение к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Инфознайки»	Выступление на МО
71.	Кожуховская С.В.	«Методическое обеспечение к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Инфознайки»	Выступление на МО
72.	Солтарь Л.В.	«Методическое обеспечение к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Словоград»	Выступление на МО
73.	Табакаева Ю.О.	«Методическое обеспечение к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей)	Участие в конкурсе «Методический калейдоскоп» Диплом. Конспекты занятий

		программе «Почемучка»	
74.	Яковлева Ю.Г.	«Методическое обеспечение к дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Солнечные лучики»	Участие в конкурсе «Методический калейдоскоп» Диплом. Конспекты занятий
75.	Добромилова Е.А.	Трудности при обучении детей чтению и способы их преодоления. (2015-2019)	Разработка методических рекомендаций
76.	Казанина И.В.	Развитие эмоциональной сферы детей посредством театрализованной деятельности. (2016-2019)	Разработка методического пособия
77.	Колениченко Н.А.	Применение методических приёмов ТРКМ на занятиях английского языка.(2017-2019)	Разработка методических рекомендаций
78.	Кузнецова Е.М.	Использование лэпбуков на занятиях английского языка в условиях УДО по дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе «Занимательный английский» (2016-2018)	Разработка методических рекомендаций. Выступление на МО
79.	Морозова В.С.	Использование буккроссинга в образовательном процессе д/о «Слово».(2017-2019)	Разработка методических рекомендаций
80.	Родченкова Е.В.	Использование творческих заданий – эффективное средство усвоения языкового материала при обучении английскому языку в условиях ДО. (2016-2018)	Открытое занятие
81.	Таксанова С.В.	Театральная студия как школа воспитания личности.	Систематизировала материал. Провела открытое занятие для родителей.
82.	Шаравьева И.Ю.	«Использование технологии критического мышления как средства формирования медиаобразовательных компетенций обучающихся (умения работать с информацией)»	Разработка памяток по работе с информацией. Участие в работе окружного семинара по проектной деятельности.
83.	Масличенко Г.С.	Применение старой советской оптики на цифровых зеркальных фотоаппаратах	Изучение и наработка материала Выступление на педагогическом совете «Пути и средства повышения эффективности образовательного процесса»
84.	Говтван	«Мастер-классы как способ	Участие в конкурсе «Методический

	О.В.	привлечение в литературно-художественную студию «Жар-птица»	Марафон» диплом
85.	Сигарева И.М.	«Разработка научно-методического комплекса по программе «Бисероплетение»	Участие в конкурсе «Методический Марафон» диплом
86.	Сафонова Н.В.	«Разработка воспитательных мероприятий»	Участие в конкурсе «Методический Марафон» грамота
87.	Попов В.А.	«Разработка проекта «Технопарк»	Участие в конкурсе «Методический Марафон» диплом
88.	Черемисин А.Ю.	«Разработка научно-методического комплекса по программе «Картинг»	Изучение и наработка материала, подготовка к конкурсам
89.	Апсеитов В.И.	«Формирование тематических комплектов задач базового и высокого уровня сложности по разделам: механика и молекулярная физика»	Участие в конкурсе «Методический Марафон» диплом
90.	Борисова Е. В.	«Интерактивные технологии в образовательном процессе»	Знакомство с информационными источниками по изучаемой теме, анализ и систематизация информации Создание банка методов интерактивного обучения Участие в конкурсе «Методический калейдоскоп» - диплом Выступление на методическом семинаре «Дидактические материалы: виды, структура, требования к содержанию и оформлению» по теме «Знакомство с программами по созданию электронных учебных пособий»