

**МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»
МБУДО «Дом детского творчества»**

Методическая разработка
«Реализация программы наставничества «Педагог-студент»
Номинация: «Наставничество в дополнительном образовании»
в окружном конкурсе методической продукции для работников сферы дополнительного
образования «К новым горизонтам»

Автор:
Сигарева Ирина Михайловна,
педагог дополнительного образования

Бийск 2025 г.

Содержание

Пояснительная записка 3

Персонализированная программа наставничества 5

Приложение 8

«Реализация программы наставничества «Педагог-студент»

Пояснительная записка

Феномен наставничества формировался начиная с эпохи первобытного человека. Насовременном этапе он охватывает все сферы жизнедеятельности человека, его можно трактовать как способ становления личности наставляемого при помощи трансляции знаний, умений и навыков более компетентных и грамотных представителей.

Целью наставнической деятельности в системе дополнительного образования является не только воздействие на формирующуюся личность, направленное на ее продуктивное развитие путем передачи опыта наставника наставляемому, но и качественно новые взаимоотношения между педагогом и наставником, направленные на развитие потенциала не только наставляемого, но и самого наставника и образовательной организации.

Данные материалы представляют модель наставничества «педагог-студент» реализованную на базе МБУДО «ДДТ». Форма предполагает взаимодействие педагога и студентов, при которой педагог оказывает весомое влияние на наставляемого, помогает ему с профессиональным и личностным самоопределением и способствует ценностному и личностному наполнению.

Актуальность персонализированной программы наставничества обусловлена организацией адаптации будущего молодого специалиста.

Цель программы: совершенствование и формирование профессиональных компетенций студентов в области педагогики и декоративно-прикладного творчества.

Наставник – это человек, который уже достиг той цели, которую наставляемый ещё только ставит перед собой. Наставник даёт направление для развития, обучает, делится профессиональными советами.

Форма наставничества «педагог - студент» предполагает создание системы взаимодействия разных образовательных учреждений и учреждения дополнительного образования с целью получения студентами актуальных знаний и навыков, необходимых для дальнейшей самореализации, профессиональной реализации и трудоустройства, а учреждения дополнительного образования – подготовленных и мотивированных кадров.

Возможные варианты программы. Вариации ролевых моделей внутри формы «педагог – студент» могут различаться в зависимости от потребностей самого наставляемого, особенностей образовательной организации и ресурсов наставника. Основными вариантами могут быть:

--- **взаимодействие «преподаватель – студент»**, классический вариант поддержки для улучшения образовательных результатов и приобретения навыков самоорганизации и самодисциплины, помощь в изучении отдельных дисциплин, подготовка к участию в конкурсах; **взаимодействие «психолог – студент»**, мотивационная, ценностная и профессиональная поддержка с адаптацией в коллективе или с системным развитием коммуникативных и профессиональных навыков, необходимых для осознанного целеполагания и выбора карьерной траектории;

взаимодействие «руководитель творческой студии – студент», в рамках которого студент, увлеченный определенным предметом или видом творческой деятельности получает поддержку или ресурсы для развития индивидуальных задатков и способностей, реализации собственных проектов, включение в активную творческую деятельность.

Основное содержание деятельности педагога заключается в оказании помощи студенту при изучении нормативно-правовых документов; совершенствовании теоретических знаний и практических умений, ознакомлении с новыми достижениями психолого-педагогических наук и методики преподавания; изучении и анализе дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, изучении индивидуальных особенностей детей и т.д. **Методы работы:** проектирование занятия и мастер-классов, беседа на различные методические темы; творческие проекты.

Область применения в рамках образовательной программы. Форма наставничества «педагог – студент» используется как часть реализации основной профессиональной образовательной программы. В режиме внеурочной деятельности возможны: подготовки к участию в конкурсах профессионального мастерства, творческих мероприятиях разного уровня, способствующие развитию чувства сопричастности, интеграции в профессиональное сообщество (особенно важно для задач адаптации), совместная проектная деятельность. Срок реализации плана программы наставничества с 04.09.2023 по 8.11.2023 года. Направление: «профессиональное наставничество на практике».

Условия реализации программы наставничества.

Место реализации программы наставничества – учреждение дополнительного образования.

Для реализации программы наставничества используется необходимая материально-техническая база, информационные сервисы и ресурсы методического и учебных кабинетов.

Программа наставничества предусматривает:

- работу наставника непосредственно на рабочем месте в образовательном учреждении,
- деятельность наставляемого как в образовательном учреждении под руководством наставника, так и самостоятельную работу вне образовательного учреждения.

За наставляемым – студентом закрепляется наставник из числа опытных педагогических работников учреждения. Наставник и наставляемый несут ответственность за выполнение программы наставничества в установленные сроки.

Контроль и результаты прохождения программы наставничества.

В ходе реализации Программы наставничества наставляемый совместно с наставником заполняют анкеты для участников до начала и по завершении работы.

Оформляется «Отчет наставника» с указанием достигнутых результатов деятельности.

Общий контроль осуществляет куратор, заполняет «Лист оценки работы наставника».

В завершении программы наставничества наставляемый под руководством наставника проводит самоанализ результатов своей деятельности в рамках реализованной программы наставничества с оформлением презентационного портфолио.

Наставничество позволяет существенно сократить адаптационный период при прохождении педагогической практики и при дальнейшем трудоустройстве за счет того, что студентам передают технологии, навыки, практику работы, организационные привычки.

МБУДО «Дом детского творчества»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУДО «ДДТ»

_____ В.Н. Беспалова

Приказ от 01.09.2023 № 67/1

***Персонализированная программа наставничества
по форме «педагог-студент»
на период с 04.09.2023 по 8.11.2023***

Наставляемый:

*Черепова Виктория Александровна,
студентка ФГБОУВО АГГПУ им. В.М. Шукшина*

*Института естественных наук и профессионального образования
Кафедры изобразительного искусства, технологии и дизайна
группы Т-ТД 191*

Наставник:

*Сигарева Ирина Михайловна,
педагог дополнительного
образования МБУДО «ДДТ»*

Город Бийск

1. Актуальность программы

Актуальность персонализированной программы наставничества обусловлена организацией адаптации будущего молодого специалиста.

Цель программы: совершенствование и формирование профессиональных компетенций студентов в области педагогики и декоративно-прикладного творчества.

2. Краткое описание видов и форм наставничества, которые применяются в персонализированной программе наставничества

Достижение поставленной цели персонализированной программы наставничества планируется посредством применения вида наставничества с использованием формы: «Педагог - студент».

3. Программа наставничества:

№	Название мероприятия	Форма проведения	Сроки	Категория участников	Ожидаемые результаты
1	Выявление профессиональных затруднений педагогических работников				
1.1	Диагностико-развивающая беседа с наставляемым, для уточнения зон профессионального развития.	<i>Собеседование</i>	04.09.2023	Сигарева И.М.	Определен перечень дефицитных компетенций, требующих развития; составлен перечень тем по проведению консультаций с наставником
2	Организационно-методическая работа по развитию профессиональных компетенций студентки				
2.1	Повышение информационной компетентности	<i>Изучение и анализ документов, программы, КУГов, литературы, интернет источников по бисероплетению</i>	15 – 21.11.2022	Черепова Виктория Александровна	Разработаны меры преодоления профессиональных трудностей. Перенят опыт оформления документации, сопровождающей деятельность педагога
		<i>Посещение и анализ занятия «Составление композиции в круге»</i>	04.11.2023	Черепова Виктория Александровна	
2.2	Освоить успешный опыт учебно-методической работы педагога (составление и корректировка плана-конспекта занятия по бисероплетению)	<i>Совместная разработка технологических карт занятий для обучающихся детского объединения по темам: «Развитие бисероплетения в странах мира. Диагностика», «Бисероплетение в</i>	04.09.23. – 15.09.2023	Сигарева И.М., Черепова Виктория Александровна	Составлены конспекты занятий, подготовлены образцы изделий

	ю,	странах Африки», «Выкладка бисером по объемным фигурам».			
	Проведение занятий	<i>Проведение занятий по темам: «Развитие бисероплетения в странах мира. Диагностика», «Бисероплетение в странах Африки», «Выкладка бисером по объемным фигурам».</i>	11.09.23 13.09.23 15.09.23	Черепова Виктория Александровна	Проведены 6 занятий, согласно КУГАм, программы «Бисероплетение », 3 года обучения.
	Проведение МК	<i>Проведение мастеркласса «Вышивка соломой»</i>	06.11.23	Черепова Виктория Александровна	Внепланово
2.3	Разработка и внедрение образовательн ых инноваций в практику педагогическо й деятельности	<i>Совместная разработка творческого проекта «Лебединое счастье»</i>	15.09.23 - -4.11.23	Сигарева И.М., Черепова Виктория Александровна	Разработка мультфильма - сказки по мотивам алтайских легенд « <i>Лебединое счастье</i> »
2.4	Изучение плана ВР, организация проектной деятельности разработке творческого проекта	<i>Уточнение этапов разработки творческого проекта, составление сценария</i>	18.09.23 – 02.11.23	Сигарева И.М., Черепова Виктория Александровна	Составление сценария, подготовка декораций, съемка, озвучка и монтаж мультфильма
2.5	Оформление отчетной документации	<i>Анализ предоставленных документов, составление характеристики</i>	06.11.2023	Сигарева И.М.,	Составление и утверждение характеристики.
3	Мониторинг эффективности качества реализации персонализированной программы наставничества				
3.1	Мониторинг изменений профессиональ ных затруднений. Планирование саморазвития	<i>Собеседование</i>	8.11.2023	Сигарева И.М., Черепова Виктория Александровна	Обсуждение недочетов при подготовке и проведении занятий, при реализации творческого проекта, определение задач на перспективу.

Мониторинг программы наставничества
ЛИСТ ОЦЕНКИ РАБОТЫ НАСТАВНИКА

ФИО наставника Сигарева И.М.

ФИО наставляемого Черепова В.А.

**Персонализированная программа наставничества по форме
«педагог-студент» на период с 04.09.2023 по 8.11.2023**

Показатели	Критерии	Факт	Баллы
Доля исполненных мероприятий плана наставнической деятельности от общего числа мероприятий, предусмотренных планом работы наставника(%)	100%–1балл, 99-90%–0,9балла, 89-80%–0,8балла, Менее чем 80%– Баллы не начисляются.	1	1
Доля исполненных мероприятий индивидуального плана профессионального развития наставляемого от общего числа мероприятий, предусмотренных индивидуальным планом развития наставляемого(%)	100%–1балл, 99-90%–0,9балла, 89-80%–0,8балла, Менее чем 80%– Баллы не начисляются.	1	1
Своевременность исполнения мероприятий, предусмотренных планами(%)	100%–1балл, 99-90%–0,9балла, 89-80%–0,8балла, Менее чем 80%– Баллы не начисляются.	1	1
Достижение показателей эффективности работы наставляемого (соотношение планируемых результатов с достигнутыми)(%)	100%–1балл, 99-90%–0,9балла, 89-80%–0,8балла, Менее чем 80%– Баллы не начисляются.	1	1
Итого:		4	4

Критерии оценки

Баллы	Значение оценки
2,3 и менее	Неудовлетворительное исполнение
2,4 –3,1	Удовлетворительный уровень выполнения, есть существенные замечания
3,2 –3,6	Хороший уровень выполнения, есть незначительные замечания
3,7 -4	Высокий уровень выполнения. Заслуживает поощрения

Предложения: _____

КУРАТОР программы наставничества _____

подпись/ФИО

Дата

**Анкета для участников (до начала работы) формы наставничества
«Педагог – Студент»**

Анкета наставляемого Черепова В.А.

1. Сталкивались ли Вы раньше с программой наставничества? Нет.

2. Если да, то где? _____

Оцените в баллах от 1 до 10, где 1 – самый низший балл, а 10 – самый высокий.

3. Ожидаемая эффективность программы наставничества.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4. Оцените ожидаемый уровень комфорта при участии в программе наставничества	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5. Ожидаемое качество организационных мероприятий (знакомство с коллективом, рабочим местом, должностными обязанностями и квалификационными требованиями)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6. Ожидаемая полезность программы профессиональной и должностной адаптации.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7. Ожидаемая польза организованных для Вас мероприятий по развитию конкретных профессиональных навыков (посещение и ведение открытых занятий, семинары, вебинары, участие в конкурсах).	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8. Ожидаемое качество передачи Вам необходимых теоретических знаний.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9. Ожидаемое качество передачи Вам необходимых практических навыков.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10. Ожидаемое качество программы профессиональной адаптации.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11. Насколько Вам важно ощущение поддержки от наставника?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
12. Насколько Вам важно, чтобы Вы остались довольны совместной работой?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

13. Чего Вы ожидаете от программы и своей роли? *Успешно пройти практику.*

14. Что особенно ценно для Вас в программе? *Попробовать себя в роли педагога дополнительного образования, применить знания на практике, понять свои перспективы в данной сфере образования.*

15. Как часто Вы ожидаете проведения мероприятий по развитию конкретных профессиональных навыков (посещение и ведение открытых занятий, семинаров, вебинаров, участие в конкурсах)?	Очень часто	Часто	Редко	1-2 раза	Никогда
---	-------------	-------	-------	---------------------	---------

16. Рады ли Вы участвовать в программе? *Пока не поняла.*

Анкета наставника Сигарева И.М.

1. Сталкивались ли Вы раньше с программой наставничества? **Да.**

2. Если да, то где? МБУДО «ДДТ», прошлый учебный год.

Оцените в баллах от 1 до 10, где 1 – самый низший балл, а 10 – самый высокий.

3. Ожидаемая эффективность программы наставничества	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4. Ожидаемый комфорт от работы в программе наставничества?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5. Насколько эффективно Вы сможете организовать мероприятия (знакомство с коллективом, рабочим местом, должностными обязанностями и квалификационными требованиями)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6. Ожидаемая эффективность программы профессиональной и должностной адаптации	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7. Как Вы думаете, как хорошо с Вашей помощью наставляемый овладеет необходимыми теоретическими знаниями?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8. Как Вы думаете, как хорошо с Вашей помощью наставляемый овладеет необходимыми практическими навыками?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9. Ожидаемое качество разработанной Вами программы профессиональной адаптации.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10. Ожидаемая включенность наставляемого в процесс	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11. Ожидаемый уровень удовлетворения совместной работой	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

12. Чего Вы ожидаете от программы и своей роли? **Нового опыта взаимодействия.**

13. Что особенно ценно для Вас в программе? **Общение с новыми людьми, обмен опытом.**

14. Как часто Вы собираетесь проводить мероприятия по развитию конкретных профессиональных навыков (посещение и ведение открытых уроков, семинары, вебинары, участие в конкурсах).	Очень часто	Часто	Редко	1-3 Раза в неделю	Никогда
--	-------------	-------	-------	-------------------------	---------

15. Рады ли Вы участвовать в программе наставничества? **Пока не ясно.**

**Анкета для участников (по завершении работы) формы наставничества
«Педагог – Студентов»**

Анкета наставляемого Черепова В.А.

1. Сталкивались ли Вы раньше с программой наставничества? **Нет.**

2. Если да, то где? _____

Оцените в баллах от 1 до 10, где 1 – самый низший балл, а 10 – самый высокий.

3. Эффективность программы наставничества	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4. Насколько комфортно было работать в программе наставничества?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5. Качество организационных мероприятий (знакомство с коллективом, рабочим местом, должностными обязанностями и квалификационными требованиями)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6. Полезность программы профессиональной и должностной адаптации	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7. Организованные для Вас мероприятия по развитию конкретных профессиональных навыков (посещение и ведение открытых уроков, семинары, вебинары, участие в конкурсах)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8. Качество передачи Вам необходимых теоретических знаний	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9. Качество передачи Вам необходимых практических навыков	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10. Качество программы профессиональной адаптации	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11. Ощущение поддержки от наставника	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
12. Насколько Вы довольны вашей совместной работой?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

13. Чего Вы ожидали от программы и своей роли? *Успешно пройти практику.*

14. Насколько оправдались Ваши ожидания?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-----------

15. Что особенно ценно для Вас было в программе? *Поняла насколько похожи и чем отличаются уроки в школе и занятия в дополнительном образовании. Особо ценным при реализации программы оказалось атмосфера дома творчества. Творческим было все: дети, преподаватели, родители, помещение, где все происходило. Это было заразительно. Работа с детьми – это мое.*

16. Чего Вам не хватило в программе/что хотелось бы изменить? *Все хорошо, ничего не надо менять.*

17. Как часто проводились мероприятия по развитию конкретных профессиональных навыков (посещение и ведение открытых уроков, семинары, вебинары, участие в конкурсах)	Очень часто	Часто	Редко	3 раза в неделю	Никогда
--	-------------	-------	-------	------------------------	---------

18. Понравилось ли Вам участвовать в программе? *Да.*

19. Хотели бы Вы продолжить работу в программе наставничества? *Да.*

Анкета наставника (по завершении работы)

1. Сталкивались ли Вы раньше с программой наставничества? *Да.*

2. Если да, то где? МБУДО «ДДТ», прошлый учебный год.

Оцените в баллах от 1 до 10, где 1 – самый низший балл, а 10 – самый высокий

3.Эффективность программы наставничества	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
4. Насколько комфортно было работать в программе наставничества?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
5. Насколько эффективно удалось организовать мероприятия (знакомство с коллективом, рабочим местом, должностными обязанностями и квалификационными требованиями)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
6. Эффективность программы профессиональной и должностной адаптации	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
7. Насколько наставляемый овладел необходимыми теоретическими знаниями	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
8. Насколько наставляемый овладел необходимыми практическими навыками	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
9.Качество программы профессиональной адаптации	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
10. Включенность наставляемого в процесс	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11.Насколько Вы довольны вашей совместной работой?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

12. Чего Вы ожидали от программы и своей роли?

Получение нового опыта и его я получила. Было познавательно и интересно.

13. Насколько оправдались Ваши ожидания?	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
--	---	---	---	---	---	---	---	---	---	-----------

14. Что особенно ценно для Вас было в программе? С первых дней практики Виктория Александровна, смогла найти контакт с обучающимся. За время реализации программы проявила достаточную степень самостоятельности при подготовке к мероприятиям, показал навыки самоанализа, знания фактического материала, владение стандартными методами и приемами воспитания. Черепова В.А. персонализированную программу наставничества в форме «педагог-студент» на период с 04.09.2023 по 8.11.2023 выполнила в полном объеме.

15. Чего Вам не хватило в программе/что хотелось бы изменить? Всего достаточно.

16. Как часто проводились мероприятия по развитию конкретных профессиональных навыков (посещение и ведение открытых уроков, семинары, вебинары, участие в конкурсах).	Очень часто	часто	редко	1-3 раза в неделю	Никогда
---	-------------	-------	-------	----------------------------------	---------

17. Понравилось ли Вам участвовать в программе? Да.

18. Хотели бы Вы продолжить работу в программе наставничества? Да.

Заключение

Педагогическое наставничество играет важную роль в развитии профессионального сообщества педагогов. Оно способствует повышению качества образования, развитию профессиональных навыков и личностному росту педагогов. Основанное на взаимном доверии и уважении, наставничество помогает создать благоприятную среду для обучения и развития как начинающих специалистов, так и наставников, и стимулирует постоянное совершенствование педагогической практики. В нашем учреждении активно поддерживают образовательные инициативы, включая программы профессиональной подготовки педагогов и внедрение инновационных методик обучения. Такая атмосфера способствует эффективному внедрению системы педагогического наставничества, обеспечивая обучающимся и преподавателям доступ к современным образовательным ресурсам и технологиям.

Фотоотчет. Занятие «Развитие бисероплетения в странах мира. Диагностика».



Тема: «Выкладка бисером по объемным фигурам».



Муки творчества. Подготовка творческого проекта «Лебединое счастье».



Материалы педагогического совета 10.01.2025

Форма наставничества «ПЕДАГОГ- СТУДЕНТ»

Форма предполагает взаимодействие педагогов и студентов, при которой педагог оказывает весомое влияние на наставляемого, помогает ему с профессиональным и личностным самоопределением и способствует ценностному и личностному наполнению.

Цели и задачи. Целью такой формы наставничества является успешное формирование у студента мотивации, а также появление ресурсов для осознанного выбора будущей личностной, образовательной и профессиональной траекторий развития. **Среди основных задач взаимодействия** наставника с наставляемым: помощь в определении личных образовательных перспектив, осознании своего образовательного и личностного потенциала; осознанный выбор дальнейших траекторий обучения; развитие гибких навыков: коммуникация, целеполагание, планирование, организации.

Ожидаемые результаты. Результатом правильной организации работы - это повышение уровня мотивированности и осознанности студентов в вопросах образования, саморазвития, самореализации и профессионального ориентирования; активное развитие гибких навыков, необходимых для гармоничной личности.

Оцениваемые результаты:

- улучшение образовательных результатов;
- численный рост количества обучающихся, задействованных в конкурсах, внеурочных мероприятиях;
- успешно реализованные творческие проекты.
- трудоустройство.

Портрет участников

Наставник. Опытный педагог, имеющий профессиональные успехи, склонный к активной общественной работе. Обладает лидерскими, организационными и коммуникативными навыками, хорошо развитой эмпатией, создает комфортные условия для реализации личностных и профессиональных качеств, помогает с организацией процесса и решением конкретных психолого-педагогических и коммуникативных проблем. Контролирует самостоятельную работу наставляемого, осуществляет всестороннюю поддержку. Мотивирован на получение финансовой и образовательной выгоды. (Всегда приятно общаться с новыми людьми, учиться чему-то современному у молодых.)

Наставляемый.

Вариант 1. Пассивный. Низко мотивированный, дезориентированный студент, не имеющий желания самостоятельно выбирать образовательную траекторию, плохо информированный о карьерных и образовательных перспективах, равнодушный к профессии.

Вариант 2. Активный. Мотивированный к получению большего объема информации о карьерных и образовательных возможностях студент, желающий развить собственные навыки и приобрести метакомпетенции, но не обладающий ресурсом для их получения.

Возможные варианты программы

Вариации ролевых моделей внутри формы «педагог – студент» могут различаться в зависимости от потребностей самого наставляемого, особенностей образовательной организации и ресурсов наставника. Основными вариантами могут быть:

- **взаимодействие «преподаватель – студент»**, классический вариант поддержки для улучшения образовательных результатов и приобретения навыков самоорганизации и самодисциплины, помощь в изучении отдельных дисциплин, подготовка к участию в конкурсах.
- **взаимодействие «психолог – студент»**, мотивационная, ценностная и профессиональная поддержка с адаптацией в коллективе или с системным развитием коммуникативных и профессиональных навыков, необходимых для осознанного целеполагания и выбора карьерной траектории.
- **взаимодействие «руководитель творческой студии – студент»**, в рамках которого студент, увлеченный определенным предметом или видом творческой деятельности получает поддержку или ресурсы для развития индивидуальных задатков и способностей, реализации собственных проектов, включение в активную творческую деятельность.

Область применения в рамках образовательной программы. Форма наставничества «педагог – студент» может быть использована как часть реализации основной профессиональной образовательной программы. В режиме внеурочной деятельности возможны: подготовки к участию в конкурсах профессионального мастерства, творческих мероприятиях разного уровня, способствующие развитию чувства сопричастности, интеграции в профессиональное сообщество (особенно важно для задач адаптации), совместная проектная деятельность.

10.01.2025

Сигарева И.М.



Форма наставничества «ПЕДАГОГ- СТУДЕНТ»

Сигарева Ирина Михайловна
педагог дополнительного образования

Цель

► формирование у студента мотивации, а также появление ресурсов для осознанного выбора будущей личностной, образовательной и профессиональной траекторий развития.



Задачи

- помощь в определении личных образовательных перспектив, осознании своего образовательного и личностного потенциала;
- осознанный выбор дальнейших траекторий обучения;
- развитие гибких навыков: коммуникация, целеполагание, планирование, организация.



ФОРМЫ

- ИНДИВИДУАЛЬНАЯ
- ГРУППОВАЯ
- КОЛЛЕКТИВНАЯ
- НЕТВОРКИНГ «ВЗАИМНАЯ» (peer)
- ОН-ЛАЙН (включая Интернет, соц.сети, YouTube)
- ОЧНАЯ
- ДИСТАНЦИОННАЯ



ФОРМАЛЬНАЯ



НЕФОРМАЛЬНАЯ



МЕТОДЫ

- Организация деятельности
- Создание условий, среды освоения деятельности
- Методы контроля и диагностико-развивающего оценивания
- Методы мотивации (фасилитации)
- Личный пример
- Информирование
- Консультирование



Варианты взаимодействия



- Преподаватель - студент
- Психолог - студент
- Руководитель творческой студии - студент



Ожидаемые результаты

студент

- Повышение уровня мотивации
- Улучшение образовательных результатов
- Профессиональное ориентирование (трудоустройство)
- Успешно реализованные творческие проекты



педагог

- Перспектива карьерного роста
- Репутация профессионала
- Развитие навыков управления
- Систематизация опыта
- Возможность увидеть новые пути решения типовых задач



Благодарю за
внимание

