

Социально-гуманитарная направленность

ШРР «Витаминка»

Методист : Попова Н.В.

Протокол № 1

Организационное «Планирование работы МО на 2022-2023 учебный год».

Протокол методического объединения 7.09.22

Цель: определение тем по самообразованию; рассмотреть все ли группы укомплектованы, какие нужно добрать.

Присутствовало: 12 педагогов

Выступала методист Попова Н.В.

В школе раннего развития 42 группы

3 года – 2 группы

4 года- 7 групп

5 лет – 14 групп

6 лет- 19 групп

6 лет занимаются вторник - пятница

5 лет занимаются понедельник – четверг

4 года занимаются среда – суббота

3 года занимаются среда – суббота

Куратор 3-х летних детей: Игнатова Е.А.,

Кураторы 4-х летних детей: Горбатовых Н.В., Солтарь Л.В., Яковлева Ю.Г.

Кураторы 5 –ти летних детей: Комарова Н.Н., Кожуховская С.В., Малыгина Д.М., Игнатова Е.А., Полякова Т.В., Яковлева Ю.Г.

Кураторы 6 лет детей: Горбатовых Н.В., Попова Н.В. Буланцева О.К., Игнатова Е.А., Малыгина Д.М., Солтарь Л.В., Родионова Л.Б., Кучина Е.В.

Обсудили с педагогами правила о приёме детей.

Детей приводят, по времени педагог встречает их и, дети занимаются в одном кабинете.

Как проводим диагностику с детьми.

В середине сентября провести начальную диагностику и правильно оформить в соответствии с программой и календарно учебным графиком. Диагностика проводится 3 раза в год: начальная, промежуточная, итоговая.

Педагогам окончательно определиться с темами по самообразованию тем, кто начинает работу над новой темой, остальным педагогам определиться с продукцией по завершению работы.

Вдовиной О.А., Родионовой Л.Б., Солтарь Л.В. . подготовить аттестационные занятия.

Подготовка к осеннему развлечению сценарий: Вдовина О.А. и Родионова Л.Б.

Малыгиной Д.М. подготовить репертуар к празднику, подобрать музыкальное оформление.

Социально-гуманитарная направленность

ШРР «Витаминка»

Методист : Попова Н.В.

Методический семинар

По теме «**Использование инновационных технологий в образовательной деятельности по речевому развитию детей дошкольного возраста**»

2.11.23 Протокол № 2

Цель: способствовать повышению качества профессиональной деятельности педагогов дополнительного образования.

Задачи:

- Расширить знания участников семинара о современных инновационных технологиях, способствующих развитию речи дошкольников.
- Мотивировать педагогов к совершенствованию собственной профессиональной деятельности.

Присутствовало: 12 педагогов

Выступала методист : Попова Н.В.

Сегодня на нашем семинаре мы поговорим об использовании инновационных технологий в образовательной деятельности по речевому развитию детей дошкольного возраста.

Проблема формирования речи у детей дошкольного возраста актуальна на сегодняшний день. Образная, богатая синонимами, дополнениями и описаниями речь у детей дошкольного возраста – явление очень редкое. В речи детей существуют множество проблем.

Формирование речи у дошкольников является важной и трудно решаемой задачей.

Успешное решение этой задачи необходимо как для подготовки детей к предстоящему школьному обучению, так и для комфортного общения с окружающими.

Рассмотрим технологии речевого развития дошкольников.

Технологии

- Ø проектная деятельность
- Ø технология портфолио
- Ø игровые технологии
- Ø информационно-коммуникационные технологии
- Ø технология проблемного обучения

Юлия Геннадьевна не первый год занимается проектной деятельностью она сейчас и расскажет нам как ,работая над проектами развивалась речь детей

Выступление Яковлевой Ю.Г.

Используя проектную деятельность, дети автоматически осваивают новые понятия и представления в различных сферах жизни. Суть «метода проектов» в образовании состоит в такой организации образовательного процесса, при котором дети приобретают знания и умения, опыт творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения к действительности в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий. «Все, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и как я могу эти знания применить» – вот основной тезис современного понимания метода проектов, который также способствует развитию связной речи у детей. Главная задача педагога – помочь ребенку поверить в свои силы, так как наиболее полно и отчетливо воспринимается детьми то, что было интересно, то, что нашли и доказали они сами.

Проект дает детям возможность думать, творить, фантазировать, сочинять, познавать, развивать коммуникативные умения, обогащать словарь и формировать грамматические структуры речи. У детей развивается познавательная активность, так как вопросы и задания требуют от ребенка активизации имеющегося речевого опыта и применения опыта

реальной жизни в решении поставленной задачи. Процесс познания завершается реальным результатом — продуктом.

Про технологию портфолио нам расскажет Кожуховская С.В.

Технология портфолио направлена на сотрудничество: педагога и дошкольника родителей, коллег, представляя собой одновременно форму, процесс организации и технологию работы.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые воспитанником в разнообразных видах деятельности. Данный способ фиксации индивидуальных достижений позволяет отразить положительные эмоции, творческие успехи, впечатления, награды, забавные высказывания.

Речевое портфолио, в свою очередь, должно показать динамику развития именно речи воспитанников. Оно строится таким образом, что под каждой работой ребенка записывается его высказывание на какую-то тему.

Важная цель портфолио – увидеть картину значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ребенка в широком образовательном контексте, показать его способность практически применять приобретенные знания и умения. Формирование личности ребёнка.

- Назовите игровые технологии, которые способствуют развитию речи у детей
(*Ответы педагогов*)

- Мнемотехника-мнемотаблицы (да правильно)

- Расскажите в чем заключается суть мнемотехники?

Ответы педагогов: (Суть мнемосхем- на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение) ; таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунок ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.)

Мальгина Д.М.

Схемы используют: для обогащения словарного запаса, при обучении составлению рассказов, при пересказах художественной литературы, при отгадывании и загадывании загадок, при заучивании стихов.

Изображение, которое нарисовано в Мнемоквадрате, обозначает либо одно слово, либо простое предложение.

Мнемодорожки состоят из нескольких мнемоквадратов, изображение в каждом квадрате обозначает либо одно слово, либо словосочетание, и по ним уже составляются истории. Мнемотаблицы — это уже следующий шаг за мнемодорожками. Суть таблиц такая же, как и у мнемодорожки, только изображений больше, поэтому стоит запомнить больший объем информации.

Поэтому, когда ребенок смотрит на картинку и слышит слова, которые относятся к этой картинке, у него возникает взаимосвязь образов. Мозг запоминает эту взаимосвязь, и в дальнейшем, когда ребенок ассоциативно вспоминает по одному из образов, то мозг сразу же воспроизводит все ранее сохраненные образы.

Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы. Для детей старшего возраста схемы желательно рисовать в одном цвете.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже — к мнемотаблицам., т. к. у детей остаются в памяти отдельные образы: елочка — зеленая, ягодка — красная. Позже — усложнять или заменять другой заставкой — изобразить персонажа в графическом виде.

Методист : Попова Н.В. рассказала о информационно-коммуникационной технологии - В наш век современных технологий именно дошкольникам, с их наглядно-образным мышлением понятно лишь то, что можно одновременно рассмотреть, услышать, подействовать или оценить действие объекта. В связи с

этим используются мультимедийные презентации- это программа, которая может содержать текстовые материалы, фотографии, рисунки, слайд-шоу, звуковое оформление. Применение компьютера мотивирует воспитанников проявлять свою оригинальность, задавать вопросы, что, в свою очередь, благоприятно влияет на развитие речи. Это объясняется наличием элементов занимательности и игры, что является сильнейшим средством повышения мотивации. Ребят привлекает новизна данных занятий.

В развитие связной речи особую роль имеют средства изобразительной наглядности. Неспроста К. Д. Ушинский говорил: «Детская природа требует наглядности». Наглядность дает возможность выстроить объяснение на занятиях логично, научно, с использованием видеофрагментов. При такой организации материала включаются три вида памяти детей: – зрительная; – слуховая; – моторная. Необходимость повышения качества применяемого наглядного материала — самая веская причина, побуждающая к использованию компьютерных технологий. Они представляют для педагога интерес и являются дополнительным средством развития речи ребенка.

Использование в работе мультимедийных презентаций, предотвращает утомление детей, поддерживает у них познавательную активность, повышает эффективность работы педагога в целом. Их применение на занятиях по развитию речи интересно детям. Экран притягивает внимание, которого мы порой не можем добиться при групповой работе с детьми.

Использование ИКТ в развитие речи детей в дошкольном возрасте:

1. Расширяются представления воспитанников об окружающем мире, обогащается словарный запас.
2. Дети более логично и последовательно будут излагать свои мысли, более глубоко понимать значение слов.
3. Сформируется умение передавать свои впечатления от прослушанной музыкальной композиции, от просмотренной картины или иллюстрации.
4. Дети будут использовать в речи художественные достоинства родного языка, а под конец обучения проявят желание самостоятельно создавать их.
5. Использование данных приемов позволит поэтапно подвести ребенка к проявлению интереса к стихам, загадкам, сказкам.

Игровая технология и мы поговорим о "Кругах и Луллия" метод современной инновационной педагогической технологии для освоения детьми мыслительных операций преобразования признаков и их значений, познании окружающего мира, для решения проблемных ситуаций, повышение уровня речевого развития воспитанников.

Игнатова Е.А. Подробное расскажет о них

Круги Луллия – одно из средств развития интеллектуально – творческих способностей детей, предложенное авторами ТРИЗ для использования в дошкольных учреждениях. Это пособие вносит элемент игры в образовательную деятельность, помогает поддерживать интерес к изучаемому материалу.

Данный игровой метод обучения способствует созданию заинтересованной, непринуждённой обстановки, снимает психологическое и физическое напряжение, обеспечивает восприятие нового материала, способствует повышению уровня речевого развития детей.

Технология работы с речевыми кругами заключается в том, что ребенок раскручивая круги, объясняет сочетание картинок, которые попадают под стрелочкой, либо в свободный сектор.

Универсальность игрового материала состоит в том, что используя лишь несколько кругов можно получить разные варианты игры, либо дополнение к проводимой игре. Детям очень нравится это пособие, они с удовольствием самостоятельно заменяют круги, комбинируют задания, пытаются сами определить цель и правила игры.

- игры на подбор пары. В одном из окошечек устанавливается картинка, пара к которой подбирается путем прокручивания второго кольца;

- игры с элементом случайности в установке колец. В этих играх дети одновременно раскручивают оба кольца. Ответ ребенка зависит от того, какая комбинация выпадет в окошке. В таком варианте игр любая картинка первого кольца сочетается с любой картинкой любого кольца;

- игры на развитие творческого воображения. Для этих игр подбираются кольца как для первого типа игр, но при этом раскручиваются оба кольца. Далее обсуждается не совместимая на первый взгляд комбинация (как могло случиться, что зайчиха стала воспитывать лисят, как она будет о них заботиться, чему станет учить?). Заранее договариваемся с детьми, что ситуации сказочные, значит можно дать волю фантазии. Игры для формирования фонематического слуха, грамматического строя речи и обучения грамоте.

«Найди заданный звук в начале, середине и в конце слова»

Применение игрового метода «Круги Луллия» помогает расширять и активизировать словарный запас за счет существительных, глаголов, прилагательных, числительных, учить составлять слоги, слова, предложения.

Подводя итоги, можно сказать, что используя в своей работе инновационные технологии

- Ø проектная деятельность
- Ø технология портфолио
- Ø игровые технологии
- Ø информационно-коммуникационные технологии
- Ø технология проблемного обучения

Вы оказываете существенное влияние на развитие речи детей дошкольного возраста. В результате применения технологий у каждого ребенка появляется стремление к выстраиванию речевых высказываний, повышается качество звукопроизношения, лексико-грамматики и связной речи, которое определяет готовность ребенка к школьному обучению.

Сегодня нужны люди интеллектуально смелые, самостоятельные, оригинально мыслящие, творческие, умеющие принимать нестандартные решения и не боящиеся этого.

- Как сказал великий индийский философ Ошо «Кто-то пишет красивые стихи, кто-то поет, рисует, играет на музыкальных инструментах... У каждого свой смысл жизни...»

- А вы каждый день дарите малышам частичку души. И от этого ваши души становятся только больше. Вы настоящие профессионалы, которым родители доверяют самое дорогое — своих детей.

Социально-гуманитарная направленность

ШРР «Витаминка»

Методист : Попова Н.В.

Методический семинар

По теме «Нравственно – патриотическое воспитание как часть образовательной программы»

15.02.23 Протокол № 3

Цель: Расширение представлений педагогов о необходимости создания системы работы по формированию нравственно-патриотического воспитания;

Задача:

-Систематизировать и закрепить знания педагогов об организации образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста по вопросам нравственно-патриотического воспитания.

Присутствовало: 12 педагогов

Методист Попова Н.В.

Что же такое Нравственное воспитание дошкольников – это целенаправленная деятельность педагога по формированию у детей нравственных чувств, этических представлений, привития норм и правил поведения, определяющих их отношение к себе, другим людям, вещам, природе, обществу. Нравственное развитие дошкольников - это процесс положительных качественных изменений в нравственных представлениях, чувствах, навыках и мотивах поведения детей.

Патриотическое воспитание дошкольников - это не только воспитание любви к родному дому, семье, детскому саду, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, толерантного отношения к представителям других национальностей, но и воспитание уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, родной земле, защитникам Отечества, государственной символике, традициям государства и общенародным праздникам.

Выступила Комарова Н..Н.

Это любовь к родным местам, гордость за свой народ, ощущение неразрывности с окружающим миром желание сохранить и преумножить богатство Родины.

В настоящее время, когда совершается много безнравственных поступков, дети стали более агрессивными и замкнутыми, родители уделяют мало внимания развитию эмоций и чувств детей. Эта проблема является одной самой серьезной и актуальной в современных условиях. Она требует большего такта и терпения, потому что во многих семьях вопросы патриотизма вызывают недоумение.

Для воспитания чувств патриотизма, нравственных качеств, формирования представлений о природе, гуманного отношения ко всему живому мы используем разнообразные формы и методы: тематические занятия, беседы, экологические игры, чтение художественной литературы, рассматривание репродукций картин, викторины, создание проблемных ситуаций.

Воспитывая у детей сочувствие и сострадание к окружающей природе, я тем самым ненавязчиво учу любить окружающий мир, Родину, болеть всей душой за родной дом, семью, народ.

Систематически подчеркиваю, что человек - хозяин природы, что от его отношения к ней зависит, каким будет мир вокруг нас. Напоминаю детям, что в природе все взаимосвязано, поэтому надо сохранять все живое, чтобы не пришлось жить без растений, насекомых, птиц, животных. Закрепляю правила поведения в природе, чего нельзя делать, а что можно и нужно:

Не рвать много цветов, а любоваться ими, и сажать новые;

Не трогать муравейники, огородить забором;

Не разорять гнезда птиц,

Не бросать мусор, а убирать за собой;

Не расходовать зря воду, а беречь ее;

Оберегать животных, подкармливать их;

Беречь лекарственные растения, собирать их и сдавать в аптеку;

Не шуметь в лесу, а заботиться о тишине лесных жителей;

Выступила: Кучина Е.В.

В широком понимании патриотизм трактуется как олицетворение любви к своей Родине, активная сопричастность к ее истории, культуре, природе, к современной жизни, ее достижениям и проблемам.

Понятие патриотизм исходит из традиционной русской философской идеи, которая рассматривает патриотизм как категорию нравственную.

Под патриотическим воспитанием понимается взаимодействие взрослого и детей в совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной региональной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающим, толерантности.

На каждом возрастном этапе проявления патриотизма и патриотическое воспитание имеют свои особенности. Содержание патриотического воспитания дошкольников: приобщение детей к культурному наследию, праздникам, традициям, народно-прикладному искусству, устному народному творчеству, музыкальному фольклору, народным играм.

знакомство с семьёй, ее историей, родственниками, семейными традициям, составление родословной. Знакомство с городом, селом, его историей, гербом, традициями, выдающимися горожанами, с жизнью прошлого и настоящего времени, достопримечательностями;

организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей, в которой ребенок проявляет сочувствие, заботу о человеке, растениях, животных в разные сезоны года в связи с приспособлением к новым жизненным условиям и ежедневно, по необходимости.

Выступила: Буланцева О.К. продемонстрировала и рассказала о дидактических играх способствующих развитию нравственно патриотического воспитания дошкольников.

«Узнай наш флаг»

Цель игры: закрепить знания детей о государственном флаге, научить узнавать флаг России среди флагов других стран.

«Скажи какая»

Цель: развивать логическое мышление, память, речь, формировать навыки подбора определений к слову

«Отгадывание и толкование загадок об (Армии, солдатах, Родине, растительном и животном мире)»

Цель: знакомить с устным народным творчеством, способствовать самовыражению детей, умению загадывать и отгадывать загадки на **нравственно-патриотическую тему**.

Подводя итоги семинара, хочется отметить это действительно важно – вложить в подрастающее поколение частичку добра, любви, нравственности.

Социально-гуманитарная направленность

ШРР «Витаминка»

Методист : Попова Н.В

По теме «Использование дидактических игр и упражнений в сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста»

13.04.2023 Протокол № 4

Цель: - повышение педагогической грамотности педагогов в вопросе сенсорного воспитания дошкольников.

Задача : актуализировать знания педагогов

Присутствовало: 11 педагогов

Выступила методист: Попова Н.В.

В умственном развитии детей младшего дошкольного возраста большое значение имеет сенсорное воспитание. Известно, что познание окружающего мира начинается с ощущений и восприятия, что помогает младшим дошкольникам разносторонне познавать предметы, их свойства и качества. Вопросами сенсорного воспитания занимались известные отечественные и зарубежные педагоги и психологи, такие как: Е. И. Тихеева, А. В. Запорожец, А. П. Усова, И. П. Сакулина, Н. М. Щелованов, Ф. Фребель, М. Монтессори. Они считали, что сенсорное воспитание, направленное на обеспечение полноценного сенсорного развития, является одной из основных сторон дошкольного воспитания. Сенсорное развитие (от лат. *sensus* – чувство, ощущение) предполагает формирование у ребёнка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и развиваются все виды восприятия. Тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Сенсорное воспитание создаёт необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического и других видов ощущений и восприятий.

Следующей выступила Полякова Т.В.

Репродуктивная деятельность:

Изучая цвет, обучающиеся обследуют предмет, включая зрительные анализаторы. Они выполняют практические действия, упражнения – раскладывают (сортируют) предметы по цвету, выкладывают цветные дорожки и т. д. Таким образом, у воспитанников развивается цветовосприятие, цвет закрепляется через выполнение упражнений.

Поисковая деятельность:

В процессе образовательной деятельности перед детьми ставится проблема, которую они должны решить, т. е., они оказываются в ситуации поиска. Во время поисковой деятельности создаётся атмосфера сотрудничества. Главную роль на себя берёт педагог. Он руководит ситуацией. Дети учатся быть внимательными, находчивыми, любознательными. Учатся сравнивать и наблюдать.

Творческая деятельность:

Образовательная деятельность обучающихся строится с учётом их интересов, где бы они себя чувствовали «творцами». Больше всего творчество воспитанников проявляется в рисовании, где они имеют возможность экспериментировать с цветом, познают разнообразный мир красок. У детей развивается воображение, творчество, совершенствуется представление о цвете.

В процессе обучения ребёнок должен овладеть своеобразными чувственными мерками, которые сложились – сенсорными эталонами, для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов. Только

тогда появится точность восприятия, сформируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия.

В качестве средств сенсорного воспитания у детей младшего дошкольного возраста используются дидактические игры. Они учитывают возрастные, нравственные мотивы деятельности играющих, принцип добровольности, право самостоятельного выбора, самовыражение.

Основная особенность дидактических игр – обучающая. Соединение в дидактических играх обучающей задачи, наличие готового содержания и правила, даёт возможность воспитателю более планомерно использовать эти игры для сенсорного воспитания детей. Они создаются взрослыми в целях воспитания и обучения детей, но не открыто, а реализуются через игровую задачу. Эти игры способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций, развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций, развитию сенсорного опыта.

Следующей выступала Родионова Л.Б. она рассказала о Процессах восприятия ,которые опосредуют речь, создавая возможность обобщения и абстрагирования свойств предмета путем их словесного обозначения. Восприятие зависит от простого опыта и знаний, от задач, целей, мотивов деятельности, от индивидуальных особенностей личности. Виды сенсорного восприятия:

1. Восприятие цвета.
2. Восприятие формы. Один из первых видов восприятия, доступный для маленького ребенка до года. Малыш учится различать окружающие предметы прежде всего по форме.
3. Восприятие движений. Складывается у малыша из ощущения собственных телодвижений и выстраивается в целостный динамичный образ.
4. Восприятие пространства. Формируется в более позднем возрасте у ребенка и основывается на опыте восприятия движений тела в совокупности с изменяющимися при движении зрительными образами – изменение пропорций и положения предметов.
5. Восприятие времени. Происходит на основе опыта происходящих событий и эмоциональных переживаний, изменений окружающей обстановки и положения предметов. В совокупности эти признаки закрепляют в сознании ребенка восприятие времени.
6. Восприятие величины. Развивается у ребенка в более позднем – дошкольном возрасте.
7. Восприятие целостности предметов.
8. Восприятие специфических свойств явлений и предметов. Осуществляется в результате сложения ощущений от различных органов чувств: обонятельных, осязательных, вкусовых, зрительных и слуховых, которые дают разностороннее представление о различных свойствах предметов и явлений [18].

Связь восприятия с мышлением и речью приводит к его интеллектуализации.

Обследование свойств предметов в дошкольном возрасте происходит путем их моделирования, замещения идеальными представлениями – сенсорными эталонами. В ходе исследовательской деятельности происходит как бы перевод свойств воспринимаемого объекта на знакомый ребенку язык, каковым являются системы сенсорных эталонов. Ознакомление с ними и способами их использования (начиная с 3 лет) занимает основное место в сенсорном развитии ребенка. Освоение сенсорных эталонов не только значительно расширяет сферу познаваемых ребенком свойств, но и позволяет отражать взаимосвязь между ними.

Игнатова Е.А.

Наиболее эффективным средством сенсорного воспитания могут стать различные дидактические игры. Это связано с тем, что в них гармонично сочетаются учебная и игровая задачи, составляющие основу дидактической игры. Игровая деятельность позволяет заинтересовать ребенка, мотивировать его на выполнение задания, в процессе выполнения которого осуществляется обучение и развитие. Регулярное использование

системы дидактических игр, предназначенных для знакомства с цветом, формой, величиной окружающих предметов, в работе с детьми младшего дошкольного возраста позволяет добиться высокого уровня сенсорного воспитания к старшему возрасту. Дидактические игры помогают формировать и закреплять представления о внешних характеристиках объектов, материалов и явлений. Дошкольники глубже знакомятся с такими параметрами как форма, величина, цвет, пространственное положение, вкус, запах, текстура, а также с возможностью изменений и преобразований исследуемого предмета с течением времени.

Помимо совершенствования зрительного, вкусового, тактильного, слухового восприятия, дидактические сенсорные игры способствуют улучшению мелкой моторики. У ребенка с высоким развитием моторных функций рук лучше развиты отделы мозга, отвечающие за память, умение логически мыслить, анализировать, концентрировать внимание. Развитие моторики положительно влияет на интеллектуальные и речевые способности, психическое состояние.

Рождественская елка

Игра учит составлять изображение определенной расцветки по образцу. Для работы нужно сделать карточки, изображающие елку с шариками. На каждой карточке должно быть определенное сочетание шариков по цвету. Также нужно вырезать из картона елку с круглыми отверстиями на месте шариков и кружочки разных колеров, размером соответствующие этим отверстиям. Игровая задача — распределить шарики по елке, ориентируясь на заданную карточку как образец.

Заштопай платье

Игра развивает моторику рук. Для работы необходимо сделать картонную матрешку, на платье которой вырезаны отверстия разных геометрических форм и размеров. Педагог обращает внимание воспитанников на то, что у матрешки истрепалось платье, нужно помочь его заштопать. Затем демонстрирует ребятам геометрические фигуры, которые должны стать заплатками. Дети прикладывают формы к отверстиям, определяя подходящие

Итак, развитие сенсорных способностей активно происходит в младшем дошкольном. Таким образом, своевременное сенсорное воспитание на данном возрастном этапе — главное условие познавательного развития, правильной и быстрой ориентировки в бесконечно меняющемся окружении, эмоциональной отзывчивости, способности воспринимать красоту и гармонию мира. А быстрое включение сенсорных систем является одной из ключевых способностей человека, основ его полноценного развития.

Социально-гуманитарная направленность

ШРР «Витаминка»

Методист : Попова Н.В.

По теме **Отчеты педагогов о работе по самообразованию «Самообразование педагога одна из составляющих его профессиональной компетенции».**

29.05.2023 Протокол № 5

Цель: систематическое повышение педагогами своего профессионального уровня.

Присутствовало: 10 педагогов

Методист Попова Н.В.

Современный педагог— это грамотный специалист, разбирающийся в многообразии программ и методических разработок, эрудированный человек; хороший психолог, способный вникнуть в сложную систему взаимоотношений детей и родителей.

Выступила педагог : Буланцева О.К. с методической темой : «Методическое обеспечение к дополнительной общеобразовательной программе «Витаминка» раздел информатика для детей 5 лет

Презентовала игры , которые она сделала . Поделилась опытом как их можно использовать.

Выступила педагог :Горбатов Н.В. с презентацией разработок занятий с детьми младшего дошкольного возраста. Педагог рассказала как на основе сказок можно разрабатывать занятия по математике. Рассказала о подборке игр направленных на развитие мелкой моторики рук.

Выступила педагог :Игнатова Е.А.

Евгения Александровна уже второй год работает по теме самообразования. « Использование методики Н. Зайцева для обучения чтению детей 4-6 лет». Показала дидактический материал , который использует на занятии и ещё подробнее рассказала о Кругах Луллия – одно из средств развития интеллектуально – творческих способностей детей, предложенное авторами ТРИЗ для использования в дошкольных учреждениях. Это пособие вносит элемент игры в образовательную деятельность, помогает поддерживать интерес к изучаемому материалу, способствует созданию заинтересованной, непринуждённой обстановки, снимает психологическое и физическое напряжение, обеспечивает восприятие нового материала, способствует повышению уровня речевого развития детей.

Выступила педагог :Кучина Е.В. Презентовала конспекты занятий с детьми дошкольного возраста по разделу развитие речи.

Рассказала педагогам как можно использовать на занятиях игры Судоку. Игра "Судоку" улучшает память ребенка. Память и логика взаимодействуют постоянно, когда ребенок разгадывает судоку. Игра позволяет ребенку практиковать свое логическое мышление, когда разгадывает головоломку, и в конечном итоге улучшает ряд навыков, в т. ч. работы с цифрами.

Выступила педагог: Комарова Н.Н.

Наталья Николаевна презентовала дидактический материал способствующий обучению детей дошкольного возраста чтению. Поделилась дидактическими играми , способствующими развитию у детей логического мышления.

Выступила педагог: Малыгина Д.М.

Она рассказала о разработанных дидактических играх и раздаточном материале, используемом с детьми 4-5 летнего возраста. Продемонстрировала пособие , которое можно использовать с детьми 6-7 летнего возраста на занятиях математикой.

Выступила педагог: Родионова Л.Б.

Педагог презентовала раздаточный материал, используемый на занятиях по информатике.

Педагог продемонстрировала работу с круговыми пазлами по сказкам.

Выступила педагог: Солтарь Л.В.

Любовь Васильевна представила составленные презентации по разделу обучение грамоте. Поделилась дидактическими играми , которые она использует для развития мелкой моторики руки у детей младшего дошкольного возраста.

Выступила педагог : Полякова Т.В. Она рассказала о методическом пособии , которое направлено на коррекцию речи детей дошкольного возраста.

Выступила Яковлева Ю.Г.

Она поделилась дидактическим материалом , который она разработала для занятий по ознакомлению с окружающим миром.

Решение: На следующий год кто решил продолжать работать над методической темой запланировать , что он будет делать, кто решил закончить с темой подумать ,какую бы тему он хотел взять .