

МКУ «Управление образования Администрации города Бийска»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Обобщение педагогического опыта по теме
«Развитие речи детей дошкольного возраста посредством русской народной сказки»

Родионова Любовь Борисовна
Педагог дополнительного образования



Бийск

1.Обоснование актуальности и перспективности опыта. Его значение для совершенствования учебно-воспитательного процесса.

В последние годы проблема повышения речевой активности у детей стала одной из наиболее актуальных в педагогике. Это обусловлено не только ее значимостью для развития речи, но и рядом других причин: резким ухудшением здоровья молодого поколения, тянущим за собой снижение речевой активности из-за легкой ранимости данной функции (как наиболее сложно организованной в своей психофизиологической основе. Речь, во всём её многовидовом многообразии, является необходимым компонентом общения, в процессе которого она и формируется. Важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении. Овладение родным языком является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Именно дошкольное детство особенно сензитивно к усвоению речи. Поэтому процесс речевого развития рассматривается в современном дошкольном образовании, как общая основа воспитания и обучения детей.

2. Формирование ведущей идеи опыта, условия возникновения, становления опыта.

Владение современными образовательными технологиями является неотъемлемой частью профессиональной деятельности педагога. Значение применения современных педагогических технологий в модернизации работы переоценить невозможно.

В Федеральном Государственном Образовательном Стандарте дошкольного образования «Речевое развитие» выделено как основная образовательная область. В настоящее время развитие речи детей остаётся одной из актуальных проблем современного дошкольного образования. И определяющим моментом в успешном решении задач развития речи детей дошкольного возраста является правильный выбор педагогических технологий, которые были бы не только адекватны возрастным возможностям детей, но и обеспечивали возможность легко решать речевые задачи в разных формах работы с детьми. Организация речевого развития детей в образовательной деятельности предусматривает поиск эффективных технологий развития детской речи.

Одним из основных показателей уровня развития умственных способностей ребенка считается богатство его речи, поэтому нам, педагогам, важно поддержать и обеспечить развитие умственных и речевых способностей дошкольников.

Как никакой другой литературный материал, русские народные сказки дают богатый потенциал для развития творческих способностей, познавательной активности, для самовыражения личности. Волшебные сказки вызывают особый интерес у детей. В равной степени привлекательны для них и развитие действия, сопряженное с борьбой светлых и темных сил, и чудесный вымысел, и идеализированные герои, и, счастливый конец. Важно показать детям, из чего состоит сказка, как она «складывается», дать представление о героях, о системе событий, о роли персонажей в сказке, о богатстве изобразительных средств и образности народной речи, что будет способствовать развитию фантазии, словесного творчества детей.

Для формирования и активизации связной речи дошкольников используются самые популярные и простые в применении следующие технологии:

- моделирование
- мнемотехника
- технология обучения образной речи
- сказкотерапия (сочинение детьми сказок),
- игры-драматизации, инсценировки
- пересказ
- творческое рассказывание

3. Теоретическая база опыта

«Язык народа - лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни»

К. Д. Ушинский

Сказка – удивительное явление народного творчества. Простая и незамысловатая внешне, она интересна и маленькому ребенку, и взрослому. В мир сказок ребенок вступает в самом раннем детстве, как только начинает говорить. Однажды придя к малышу, сказка остаётся с ним навсегда как чудо, как радость, как память. В настоящее время трудно найти лучший способ воспитания детей, чем путь приобщения их с раннего детства к устному народному творчеству. Сказка даёт нравственные уроки сострадания, самоотверженности, сочувствия, любви ко всему живому, представление о морали, справедливости, необходимости борьбы со злом, расширяет жизненный опыт ребенка. Русская народная сказка развивает образность мышления, выразительность речи, так как богата лирическими вставками, яркими характеристиками персонажей, ритмической напевностью, диалогами. Сказка воспитывает любовь к Родине, знакомит с родной природой, обычаями, укладом русской жизни. Слушая сказки, ребенок учится звукам родной речи, её мелодике. Чем старше становится ребенок, тем больше он чувствует красоту и точность исконно русской речи, проникается её поэзией, маленький человек не только постигает русский язык, но и постепенно приобщается к народной мудрости.

Актуальность. Речь имеет большое значение для целостного и всестороннего развития ребенка в младшем дошкольном возрасте, так как она становится основным средством общения. Ребенок понимает часть слов и не все грамматические конструкции, но именно речь привлекает его внимание к предметам и действиям.

Дошкольный возраст имеет особое значение для речевого развития ребенка.

Главная задача педагога в области развития речи детей дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком.

Дошкольный период жизни ребенка во многом зависит от нас, взрослых. И мы, взрослые, должны наполнить жизнь ребенка светом добра и ласки, духовно обогатить среду, в которой он растет, заложить предпосылки высоких человеческих начал, развивать их речь.

А что может духовно обогатить среду? Пришли к выводу, что главная задача педагога это использование русских народных сказок в дошкольном учреждении для развития речи детей дошкольного возраста.

В дошкольный период у детей интенсивно развивается воображение, способность действовать в образном плане, умение понимать читаемый текст и осуществлять элементарный анализ, поэтому в детстве роль сказки велика. Исследователи сходятся во мнении, что сказки – совершенно необходимый этап в развитии ребенка.

Участники проекта являются дети дошкольники, родители. Через русские народные сказки ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

Исходя из этого, базовой основой для развития речи у детей группы мы выбрали методическую тему «Русская народная сказка как средство развития речи».

Проблема.

Почему наши дети плохо говорят? Может, потому что мы разучились с ними разговаривать. Родители детей отмечают отсутствие у них времени и желания, чтобы почитать детям сказку. Современные родители, а, как следствие, их дети, в большинстве своем не посещают библиотеки. Более того, беседа с родителями указывает на их низкую информированность по поводу того, какие книги покупать и читать детям в разные возрастные периоды.

Проблема сохранения интереса у детей к русскому народному творчеству сегодня актуальна как никогда. Техника (*аудио-, видео-, компьютерная*) дающая готовые слуховые и зрительные образы, ослабила интерес к книге и желание работы с ней.

Плоды этого мы уже пожинаем сегодня: низкий уровень развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков, нравственных устоев. Очень важно с ранних лет научить детей постигать культуру своего народа, показать им дорогу в этот сказочный и добрый мир. Русская народная сказка – явление уникальное. В сказочном мире все необычно: животные, наделенные человеческими качествами, предметы, имеющие волшебные свойства и помогающие человеку и многое другое. В течение многих столетий сказка учила добру, справедливости, героизму, любви, давала знания об окружающем мире, воспитывала нравственно, «*наставляла*» уму – разуму.

Гипотеза

Если использовать русскую народную сказку наряду с современными методиками обучения, улучшится речь ребенка и повысится уровень познавательной и коммуникативной способности детей.

Цель

Развитие творческих, познавательных, коммуникативных способностей детей посредством русской народной сказки.

Задачи

1. Сформировать систему знаний о сказочных героях русских народных сказок.
2. Формировать нравственные представления о добре и зле, о хороших поступках и плохих.
3. Развивать познавательные способности ребенка, любознательность, творческое воображение, память, фантазию, образное мышление.
4. Содействовать развитию навыков связной речи, обогащению словаря, совершенствованию интонационную выразительность речи, учить рассказывать знакомые сказки.
5. Развивать артикуляционную и общую моторику.
6. Содействовать совершенствованию навыков продуктивной деятельности.
7. Воспитывать у детей отзывчивость, общительность, дружелюбие. Создавать благоприятный психологический климат на мероприятиях.

Методы и формы.

Основным условием успешного развития речевой активности у детей дошкольного возраста, является применение различных педагогических средств и методов обучения.

В основном на занятиях применяются три группы методов – наглядные, словесные и практические. Это деление весьма условно, поскольку между ними нет резкой границы. Наглядные методы сопровождаются словом, а в словесных используются наглядные приемы. Практические методы также связаны и со словом, и с наглядным материалом. Причисление одних методов и приемов к наглядным, других к словесным или практическим зависит от преобладания наглядности, слова или действий как источника и основы высказывания.

В зависимости от характера речевой деятельности детей применяются репродуктивные и продуктивные методы.

Ожидаемые результаты

1. Сформированность системы знаний о сказочных героях русских народных сказок.
2. Сформированность нравственных представлений о добре и зле, о хороших поступках и плохих.
3. Развитие познавательных способностей ребенка, любознательности, творческого воображения, памяти, фантазии, образного мышления.
4. Развитие навыков связной речи, обогащение словаря, совершенствование интонационной выразительности речи, умение рассказывать знакомые сказки.
5. Развитие артикуляционной и общей моторики.
6. Совершенствование навыков продуктивной деятельности.

7. Воспитание у детей отзывчивости, общительности, дружелюбия. Создание благоприятного психологического климата на мероприятиях.

Возрастные особенности речевого развития детей дошкольного возраста.

Дошкольный возраст — это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи — фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем.

В дошкольном возрасте расширяется круг общения детей. Становясь более самостоятельными, дети выходят за рамки узкосемейных связей и начинают общаться с более широким кругом людей, особенно со сверстниками. Расширение круга общения требует от ребенка полноценного овладения средствами общения, основным из которых является речь. Высокие требования к развитию речи предъявляет и усложняющаяся деятельность ребенка.

Развитие речи идет в нескольких направлениях: совершенствуется ее практическое употребление в общении с другими людьми, вместе с тем речь становится основой перестройки психических процессов, орудием мышления. Это и обуславливает актуальность данной темы.

Речевое развитие детей является одним из главных компонентов их готовности к школьному обучению. Изучение уровня овладения языком позволяет получить данные не только о речевых способностях детей, но и об их целостном психическом развитии. Для того, чтобы понять сущность речевой готовности к школьному обучению, мы должны четко представлять, что же входит в содержание способностей устной речи и какие компоненты самые важные для изучения речи.

Данный опыт реализовывался в три этапа:

1 этап подготовительный: подготовка целей и задач, подбор литературы.

Изучение программно-методического материала по направлению работы.

Обеспечение воспитательно-образовательного процесса методическим материалом.

Подбор программно-методического материала по направлению работы, подбор диагностического материала.

Обогащение игровой среды Пополнение игровой среды, изготовление наглядности (*атрибутов к сказкам*)

Педагогическое просвещение родителей Беседа с родителями по выявлению организации чтения сказок дома.

2 этап практический: выполнение основных мероприятий.

1. Рассказывание русской народной сказки «*Репка*».

Вспомним сказку по иллюстрациям.

Рассказывание русской народной сказки «*Колобок*».

Учить детей эмоционально и активно воспринимать сказку, точно отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать активный словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.

Закрепить знание содержания сказки, учить выделять и называть характерные признаки персонажей. Учить воспроизводить текст знакомой сказки с иллюстрациями с помощью вопросов воспитателя. Развивать интонационную выразительность речи.

2. Показ настольного театра «*Колобок*».

Помочь детям запомнить последовательность действий героев сказки. Поощрять участие в рассказывании, развивать интонационную выразительность речи.

Слушание аудиозаписи «*Колобок*».

3. Учить детей слушать сказку, следить за развитием действия. Воспитывать интерес к русским народным сказкам.

Моделирование сказки «Колобок».

Развивать у детей познавательные психические процессы (*память, мышление, внимание*). Помочь детям усвоить последовательность действий персонажей с помощью модели.

4. Рассказывание русской народной сказки «*Зимовье зверей*». Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию. Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи. Обогащать словарь детей. Воспитывать интерес к русским народным сказкам. Рисунки любимого героя сказки «*Зимовье зверей*»

Показ настольного театра «*Зимовье зверей*». Порадовать детей, учить эмоционально воспринимать сказку, внимательно относиться к образному слову.

Помочь детям запомнить содержание сказки, побуждать к участию в рассказывании.

Вспомним сказку по иллюстрациям.

5. Чтение русской народной сказки «*Теремок*». Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию. Обращать внимание на образный язык сказки. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.

Показ настольного театра «*Теремок*».

Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, развивать чуткость к художественно-выразительным средствам сказки.

Хоровод - игра «*Теремок*».

Познакомить детей с малыми фольклорными формами в жанре хороводной игры, развлечениями.

6. Чтение русской народной сказки «*Лисичка со скалочкой*». Учить детей эмоционально воспринимать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Поощрять стремление интонационно точно повторять песенки из сказки. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.

Показ настольного театра «*Лисичка со скалочкой*». Порадовать детей встречей со знакомой сказкой, помочь запомнить содержание сказки, развивать чуткость к художественно-выразительным средствам сказки.

Игра-пазлы «*Лисичка со скалочкой*». Напомнить детям героев сказки, развивать логическое мышление, внимание.

7. Чтение русской народной сказки «*Три медведя*». Учить детей внимательно слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию. Обращать внимание детей на образный язык сказки. Обогащать словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.

«*Отгадай загадку (отгадывание загадок о героях сказки)*». Уточнить представление детей о загадках. Учить отгадывать описательные загадки. Развивать логическое мышление.

8. Чтение русской народной сказки «*Петушок и бобовое зернышко*». Учить детей эмоционально воспринимать содержание сказки, отвечать на вопросы по содержанию, поощрять использование детьми в ответах сказочных оборотов. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.

Показ настольного театра «*Петушок и бобовое зернышко*». Доставить детям радость от встречи со знакомой сказкой, помочь представить образы персонажей, помочь запомнить образы персонажей, поощрять участие в рассказывании.

9. Н/печатная игра «*Собери героя сказки*». Учить детей анализировать элементарную контурную схему, выделять основную форму предмета. Закреплять знание о героях сказки.

10. Чтение русской народной сказки «*Маша и медведь*». Учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать сюжет, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать

словарь детей. Воспитывать любовь к русским народным сказкам. Консультация для родителей: «Использование моделей заместителей при ознакомлении со сказкой»

11. Ознакомление с малыми фольклорными формами- потешки. Знакомить детей с жанром потешки, поощрять выразительное рассказывание потешек. Обогащать словарь детей образными словами и выражениями.

12. Чтение русской народной сказки «*Волк и козлята*». Учить детей эмоционально воспринимать сказку, запоминать сюжет, отвечать на вопросы по содержанию. Обогащать словарь детей. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам. Консультация для родителей: «Использование различных видов театра при ознакомлении детей со сказкой».

Показ настольного театра «*Волк и козлята*». Порадовать детей встречей со знакомой сказкой. Развивать чуткость к художественно-выразительным средствам сказки.

Н/печатная игра «*Собери картинку*». Напомнить детям героев сказки «*Волк и козлята*». Развивать внимание, логическое мышление при составлении целого из частей.

13. Чтение русской народной сказки «*У страха глаза велики*». 1. Познакомить детей с шуточной сказкой. Учить понимать эмоционально-образное содержание сказки. Обогащать словарь детей, подводить их к пониманию значения пословиц. Воспитывать интерес и любовь к русским народным сказкам.

Отгадывание загадок о животных. Развивать логическое мышление при отгадывании описательных загадок. Закреплять знание некоторых особенностей внешнего вида и повадок животных-героев сказок.

Дидактическая игра «*Наши сказки*». Закрепить знание детьми русских народных сказок о животных. Развивать познавательные психические процессы (*внимание, мышление, память*).

Консультация для родителей: «*Как ускорить процесс понимания сказки*»

3 этап заключительный: обобщение результатов работы.

Таким образом, увлекательная игровая, творческая деятельность, способствует развитию у детей навыков социально-коммуникативного общения, грамотного овладения лексико-грамматическими средствами языка; совершенствование звуковой стороны речи;

Именно сказки являются прекрасным материалом для обучения детей дошкольного возраста развитию речи.

Для отслеживания динамики развития речи детей в рамках поставленной цели, я провела диагностику обследования в начале учебного года, которое позволило выявить:

1. Уровень развития речи детей.
2. Знание детьми сказок.
3. Понимание детьми авторских и народных сказок.
4. Использование знание сказок в повседневной разговорной речи.

Во время проведения обследования детей я использовала следующие методы:

- Наблюдение за общением детей в самостоятельной деятельности.
- Беседа с детьми.
- Словесные игры.

Я использовала материалы по знанию и пониманию сказок в специально организованной деятельности (непосредственно в НОД, при организационных моментах, в играх, на прогулках, при наблюдении).

Результативность.

Полученные результаты показали, что только 43% детей имеют средний уровень развития речи и знание сказок и 57 % детей показали низкий уровень.

Я поставила перед собой цель знакомить детей с материалами устного народного творчества и знанием авторских и народных сказок, способствовать этим развитию речевой активности детей.

В конце года по результатам диагностирования детей были получены следующие результаты:

Знание сказок по квалификации показали 77% детей на высоком уровне и 23% на среднем уровне. Низкого уровня не было.

	Начальная диагностика		
	В	С	Н
Количество детей 30	0	13	17
Количество процентов	0	43%	57%

	Итоговая диагностика		
	В	С	Н
Количество детей 30	23	7	0
Количество процентов	77%	23%	0

6. Адресные рекомендации по использованию опыта

Данный опыт можно использовать педагогам дополнительного образования.

Выводы:

Резюмируя все вышеизложенное, можем сделать вывод, что использование русской народной сказки, наряду с современными методиками обучения, улучшает речь ребенка и повышает уровень познавательной и коммуникативной способности детей.

В заключение хотелось бы сказать: читайте и анализируйте с детьми сказки, применяйте методы и приёмы в работе со сказкой, тем самым Вы поможете ребёнку осознать, что добро побеждает зло, научите преодолевать трудности, воспитае любовь к книге и чтению. С помощью сказки Вы повысите уровень речевого развития и творческих способностей ребёнка, что очень важно при подготовке к школе. И самое главное, вы оставите у ребёнка неизгладимые впечатления от общения с вами.